

4. Fayence-Symposium auf Gut Hohen Luckow

Fayence als Repräsentationsobjekt und die Fayenceherstellung in der Schrezheimer Manufaktur

Programm des Expertentreffens
im Museum Deutscher Fayencen
auf Schloss Höchstädt und Ellwangen
vom 20. bis 22. April 2018

Expertenrunde

Dr. Claudia Kanowski, Kunsthistorikerin Kunstgewerbemuseum Berlin
Rainer G. Richter, Kunsthistoriker Dresden
Wolfgang Rothmaier, Sammler, Experte Schrezheimer Fayencen, Ellwangen
Dr. Thomas Rudi, Kunsthistoriker GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig
Hela Schandelmaier M.A., Kunsthistorikerin,
Vizepräsidentin Gesellschaft der Keramikfreunde, Deggendorf
Dr. Rüdiger Stihl, Sammler, Remseck
Eberhard Veit, Sammler, Experte Schrezheimer Fayencen, Ellwangen
Dr. Gun-Dagmar Helke, Kunsthistorikerin, Familienstiftung Ruth Merckle
Kerstin und Maximilian Mutschler, Dokumentation, Ulm

Freitag, 20. April 2018

14.00 Uhr

Begrüßung der Teilnehmer mit Kaffee im Hotel Berg in Höchstädt

15.00 Uhr

Rundgang durch das Museum Deutscher Fayencen

16.00 Uhr

Diskussionen zu Schwerpunkten des Fayencesymposiums 2016 und der Rolle von Fayencen als Repräsentationsobjekt im höfischen und bürgerlichen Kontext anhand der Objekte in der Höchstädter Sammlung



Deckelterrinen des 18. Jahrhunderts
Die Sammlung auf Gut Hohen Luckow
www.terrinenammlung.de



Sammlung Schloss und Park
auf Gut Hohen Luckow
www.guthohenluckow.de



www.herr-hegenbarth-berlin.de

20.00 Uhr

Gemeinsames Abendessen im Hotel Berg, anschließend:

- Resümee des Nachmittags
- eventuell Teilnahme am Abendprogramm des Schlössertages im Schloss Höchstädt
- Kamingespräch

Samstag, 21. April 2018

9.00 Uhr

Planung und Strukturierung der 2018 begonnenen Aufarbeitung der Forschungen zu Schrezheimer Fayencen

- Inhalt und Strukturierung der Publikation (Buch mit CD)
- Zeitliche Planung
- Aufgabenverteilung

12.00 Uhr

Mittagessen im Schlosscafé

13.00 Uhr

Besprechung der technischen Voraussetzungen und praktischen Umsetzung für die Digitalisierung der Forschungsergebnisse zu Schrezheimer Fayencen von Eberhard Veit und Wolfgang Rothmaier

- Studium und Diskussion zu Objekten der Schrezheimer Manufaktur in der Höchstädter Sammlung

19.30 Uhr

Gemeinsames Abendessen im Hotel Berg mit Resümee

Sonntag, 22. April 2018

9.00 Uhr

Weiterfahrt nach Ellwangen

- Besichtigung der Schrezheimer Fayencen im Schloss Ellwangen und der Sammlung von Eberhard Veit
- Inaugenscheinnahme der umfangreichen Forschungsergebnisse
- Ergänzungen zu Planung und Struktur des Projektes
- Absprache der nächsten Arbeitsschritte